

Du
jamais
su

3 au 7 mai 2021
Université de Sherbrooke
Université Bishop's

Colloque 514

« Éduquer par l'art » en lien avec les enjeux sociétaux : réflexions
théoriques, expériences et perspectives, à l'école et au-delà

2e édition

Dans la continuité des travaux de la première édition (2019), qui ont dressé « le fond de scène » de la problématique, nous nous proposons d'approfondir au cours d'un nouveau colloque en 2021 la réflexion sur des sujets touchant, grâce à l'expression artistique, à diverses questions socialement vives (QSV). Celles-ci visent des sujets d'actualité qui suscitent des controverses, attisent des émotions, mettent en concurrence des représentations et des intérêts divergents, interrogent les systèmes de valeurs (Audigier, 2007; Legardez et Simonneaux, 2006), sujets qui interpellent inévitablement l'artiste contemporain et qui finissent par remettre en question les pratiques des acteurs scolaires.

Afin de proposer les meilleures pistes susceptibles de soutenir l'enseignement artistique dans une formule actualisée, nous nous penchons, d'une part, sur **l'éducation liée à l'environnement** (Ghouati, 2016; Planche, 2018; Ribotti, 2010; Sauvé, 2009; Simonneaux et Simonneaux, 2009) et, d'autre part, nous abordons la diversité humaine en nous interrogeant sur **l'éducation au vivre-ensemble** (Estivalèzes, 2016; Larochelle-Audet, Borri-Anadon et Potvin, 2016; Moldoveanu, 2009; Vatz Laaroussi, Tadlaoui et Gélinas, 2013).

Responsables :

Maia MOREL, Université de Sherbrooke

Vincent BOUCHARD-VALENTINE, Université du Québec à Montréal

Joignez-vous à nous !